

« مصطفى السيد » وزير الاقتصاد الأسبق أمام النيابة
بتهمته تبديد أموال شركة السعد للتوظيف

« عاطف صدقي » أعلن براءة وزير العمل السابق قبل أن تنتهي النيابة العامة من التحقيق !



**تحقيقات سرية حول
تبييد تبرعات**






**أعلن رئيس الوزراء
محمد أحمد وزير القوى العاملة السابق من الاتهامات لفرقة التفتيش
تبييد الأموال العامة من التحقيقات في الوفاة للمستند إلى وزير العمل السابق .. ويقاتل ما يصدر حتى الآن من
النيابة العامة أي قرار بشأنها.**

**والمعروف أن قرار حظر النشر
الذي أصدره النائب العام في هذا
التحقيق مازال ساريا .. ورغم ذلك
أعلن رئيس الوزراء براءة الوزير
السابق ونشر إعلان البراءة الصادر
من رئيس الوزراء في جميع
الصحف !!**

بمسبب نقص العملات الحرة :-

إلغاء استيراد الحكومة للسلع الغذائية الرئيسية !

بسبب نقص العملات الحرة... تم إلغاء الاستيراد الحكومي لعدد من السلع الغذائية الرئيسية والتي كانت تستوردها مع السلع التموينية لحساب شركات وزارة التموين .

تجدر نشاط الهيئة ب استيراد القمح لحساب الشركة العامة للصوامع وأصحبت ادارات الهيئة والمعاملون بها .. بلا عمل .

الذات الهيئة تشاطلها ب استيراد

قانون الإسكان الجديد
أعترضت لجنة الإسكان بالمجلس الوطني ومجلس الشورى على مشروع قانون الإسكان الجديد الذي أعده صاحب الله الكرواني، وزير الإسكان والتعمير.

طلبت لجنة الإسكان بالمجلس الوطني إلغاء قرارات التخصيص التي تبنت خلال التخصيص والسياسات على الوحدات السكنية.

قالت اللجنة إن زيادة الإيجارات على المشروع الجديد لا تمثل زيادة حقيقية للوحدات القديمة حيث تتراوح بين ١٠ قرشا و ١٥٠ قرشا.

وتأخرت اللجنة للقررة للأصلاجات لا

توفى إسماعيل مستنقلى صلتا
بعد صرف ٨ ملايين جنيه !

كتب - عماد عامر
قررت جامعة طنطا وقف تنفيذ مشروع للمستشفى الجامعي الجديد بناء على توجيهات وزارته للتخصيص تخلفه بعد أن بلغت قيمة ما صرف على المشروع ٨ ملايين

كانت وزارة التخصيص قد وافقت على انراج المشروع في الخطة الخمسية الحالية بكمائة مبدئية ٥٥ مليون جنيه حتى يسع للمستشفى ٥٠٠ سرير - كيدل لشروع للمستشفى القروى -

طالب تقرير حكومى اعدته لجهزة الرابطة المالية في اولى تخفيضات العمالة في السنة والاستفادة بالعامين فيها في حد احتياجات العمالة في الشركات ونقل تخصص استيراد القمح الى شركة الصوامع
تم انهاء التوقيع الدوائى على ٤ مكاتب استيراد مغربية .. وللحوم تركت للشركات المصرية .. واعطى حق استيراد السكر لشركة اكرام وشركت القطاع الخاص والشاى واستخراج الاتحاج وكتب استيراد بالاسكتندرية.

قال محققون عمالي نائب الاسكان
ان عشرة من العمالي الذين اعتقلوا في احدات اضطراب عمال المطعة بعد واقعة رفض الصليب احضره منحة الدارس قد افرج عنهم الصليب الاسمرى

المشعي ومصدر خرجه من المعتقلات لسببده الهنسى محمد عبد الوهاب وزير الصناعة ١٠ قرارات بوقف النقل الى اقاصى الصعيد والعصر الى الاحمر والاسكتندرية.

اختفاء ٢٥ ألف طلقة رصاص من أحد مخازن وزارة الداخلية

كشف تقرير خطير راعته مديرية أمن الجيزة الى وزير الداخلية عن اختفاء ٢٥ ألف طلقة رصاص متنوعة الأحجام من مخزن الدفاع لكتني بالجيزة .

كلفت لجنة الجرد السنوى قد اكتشفت الواقعة اثناء قيامها بالجرد .. وعند مواجهته مسئول المخزن ارتبك ولم يبدى أى تعليل لاختفاء طلقات الرصاص .. ثم انصرف سرا مستقلا دراجته البخارية ..

تبين ان مسئول المخزن لاقى مصيره تحت عجلات سيارة نقل فور انصرافه !!

تقى اصلاح حقيقه !

٤٢ مركزا للتدريب تواجه شيخ الغلاظ

يواجه ٤٢ مركزا للتدريب المهني - التابعة لوزارة القوى العاملة حلة من الرعوب بعد رفض خبرتي المدارس الصلحة - الالتحاق بها

سبب الرضا عدم اعتراف الشركات وجهات العمل بتبنيادات التدريب كمولد مناسب

« وزارة لمراقبة الجماهير » اغضب مجلس الشيوخ [مره]

عمر عبد الرحمن
في حديثه لـ «الأحرار»

في حديث خاص لـ «الأحرار»
هاجم الشيخ عمر عبد الرحمن
مبين عالم الجماعات الإسلامية
أمام شيخ الزعم حول أحداث
عين شمس.

وانتقد عمر عبد الرحمن البيان
الذي ألقاه الداعية الإسلامي
الكبير الشيخ محمد متولي
الشنغراوي وأعدمه مع العالمين
الكبار الشيخ محمد القزافي
والشيخ الطيب النجار.

(التفاصيل ص ٣)

الصلح بين الجماعات الإسلامية
ومجلس نقابة أطباء الإنسان

كتب : محمود خليل :

تم الإسراع المضي احتواء الانقسام الذي كل يهدد مجلس نقابة الأطباء ومهنة مكتبته بفتح تاتيل بعض أعضاء الجمعية عن القضية رقم ٢٧٧٤ ضد الطبيب .

كان عدد من أعضاء النقابة من الجماعات الإسلامية قد أقاموا دعوى قضائية أمام مجلس الدولة عي إعلان نتيجة الانتخابات لبريد للمضى التي فاز فيها د. مرادى السلام بمصعب النقيبى وطلقوها فيما بإلقاء النتيجة خلفها لود القاتون واللائحة المختلفة لها .

استمر نظر القضية أمام القضاء الإدارى ٩ شهور حتى تم الصلح بين الفريقين في جلسة عاصفة .

الرئيس مبارك يطلب مراجعة قانون مجلس الشورى

علمت «الأحرار» أن الرئيس حسني مبارك طلب مراجعة مواد مشروع قانون تعديلات قانون مجلس الشورى الذي اقترحه مجلس الوزراء الأسبق الماضي، ويتضمن قواعد الانتخابات الفرعية، وإلغاء نظام الانتخاب النسبي، وذلك قبل إحالته إلى مجلس الشورى والشعب لإقراره.

وعلمت «الأحرار» أن الرئيس مبارك أصدر «توجيهاته» بضرورة وضع النصوص التي تشجع أحزاب المعارضة على إنهاء مقاطعتهم للانتخابات لمجلس الشورى.

القانون المعدل لن يصدر قبل فبراير القادم ..


تعيين القيادات الصحفية

يحدد انتخابات الشورى

تقرر تأجيل تعيين القيادات الصحفية بالصحف القومية إلى ما بعد تشكيل مجلس الشورى الجديد ..

كان عدد من القيادات الصحفية القومية قد بلغوا السن القانونية التي تستوجب إبعادهم عن مناصبهم الرسمية ..

مکتبہ القرآن
کوری شکرات التامین فی الفرق
الاولیٰ الثانی الثالث


مصر للطيران
٩ رحلات أسبوعياً
إلى
٣ مدن في
ألمانيا الاتحادية
فرانكفورت
يومياً ماعدا الثلاثاء والأربعاء
ميونيخ
الأثنين • الجمعة • الأحد
دوسلدورف
كل يوم جمعة
مصر للطيران
دائماً في خدمتكم

العالم الجديد

من يخرج السوفيت من المأزق الأفغانى ؟!

**الخوف من الدلاع حرب أهلية وسقوط حكومة نجيب الله
.. تدفع موسكو إلى مراجعة حساباتها**

من المفترض أن تكون القوات السوفييتية قد انتقد
انضمحلوا ككل من الأراضي الإغريقية بعد شهر من
الآن بمقتضى اتفاقات جنيف التي تم توقيعها في
بريس للخليج بين الاتحاد السوفيتي والولايات
المتحدة والافغانستان وبكستان وقد قتلت الأمم
المتحدة . إلا أن التصريحات التي أدلى بها بول
فوتسوف وساعد وزير الخارجية السوفيتي وسفير
بلاده في كيوتو أكد ذلك قد لا يتفق بسبب
الصعوبات الجديدة التي طفت على السطح
والخوف من الكسوة في نفوس القادة السوفيتي
بفكرهم من الانسحاب . دون جسد الصراع القائم
في السلطة ، فقد أكد فوتسوف ، أن انسحاب
القوات السوفيتية من أفغانستان الذي كان مقررا
في ١٥ حزيران القادم قد لا يتم في هذا الموعد
بعد أن قيل الخرافات التي أجراها مع الشوار الأفغان
حول إقامة حكومة موسعة في كيوتو .

بول فورتنسوف سفير الاتحاد السوفيتي في كابول يتحدث للصحفيين بينما
جلس عن يمينه هومايون خان وزير الدولة الباكستاني للشؤون الخارجية

ويعاين الاتحاد السوفيتي في
ذاته سفيره كابول والحكومة
لوسكي في ايدى الثوار الافغان
إنسحاب القوات السوفيتية في
القديم ، وذلك امر متوقع ، حيث
الثوار يسيطرون على معظم
افغانستان ويتقدمون بقوة

المجاهدون خبوا امال الكومين
ورفضوا الاشتراك فى أية حكومة
انتلافية مع الحزب الشيوعى



تورياتشوف تجيب الله

إلا أن السياسات البرجماتية التي يتبناها الزعيم السوفيتي ميخائيل غورباتشوف دفعت إلى التعامل مع

السوفيتي في مؤتمر صحفي تناول فيه الخلافات التي اجراها مع المجاهدين الاقناب ان زعماء المجاهدين كانوا قد ابداوا في بداية الخلافات موقفاً يعيل الى تأييد الانضمام الى حكومة موسوعة تتبع من مجلس موسع مكون من عدد يتراوح بين خمسة وستة وعضو يمثلون مختلف الاتجاهات ويقوم ببحث اماكنية تشكيل حكومة موسوعة في كابل و اجاب حل سلمي للمشكلة الافغانية . ويمكنك ان يوضح المواقف التي تتعلمي منه موسو من اقتراب فترة انتسحاب القوات السوفيتية من افغانستان و هذا الاكثر من رجة ولكن من سبب اهل في مقنمته ان الاتحاد السوفيتي بعد تسعة اعوام من احتلال قواته لافغانستان لم يستطع ان يحسم الصراع العسكري لو حتى السياسي لصالح القوى الموالية لموسكو ، لافانزال المجاهدين فيمكن شبكة ضارية في خلق الزعيم السوفيتي مختابيل بارتشوفسك من الرغم من انه ليس الزعيم المستقل عن ارسال القوات

ليلى عبد السلام

**شركة النصر للمرافق والتركيبات
الأمم المتحدة الذي ولد عملاقا**

موضوع تسجيل
شركة النصر للمرافق والتركيبات هي إحدى شركات هيئة القطاع العام للتشديد التابعة لوزارة الإسكان والتعمير والمرافق والمجمعات الجديدة التي تأسست بموجب القرار الجمهوري الصادر في ١٩٧٣/١٦

بجميع مشتملاتها بالإضافة الى تصنيع وتركيب وحدات المياه المرشحة بما فيها الاعمال الانشائية للقواعد والمآخذ

٢ - وفي مجال الصرف الصحي قلعت شركة النصر للمرافق والتركيبات بتنفيذ محطات التنقية لمياه الصرف الصحي الرئيسية سواء فيما يتعلق بالاعمال الانشائية والتركيبات ومحطات التعادل ونظم معالجة المخلفات صرف الصناعية ومحطات الرفع وخطوط الطرد والانحدار وشبكات الصرف الصحي داخل المدن الجديده وتطوير الشبكات القديمة .

٣ - وفي مجال التركيبات الميكانيكية والكهربائية

واستطاعت الشركة خلال هذه الفترة القليسة من عمرها أن تحقق من الإنجازات الكبيرة والمتعددة لمجعل الجميع ينظرون إليها بقدر كبير من الاحترام والتقدير وقد حرصت الشركة على أن تقوم بواجبها على اكمل وجه في المجال الرئيسي من مجالات المقاولات الذي اعتبرته تخصصا رئيسيا لها على وجه التحديد وهو مجال المشروعات الخاصة بالمرافق ... وفي هذا المضمار قامت شركة النصر للمرافق والتركيبات بتنفيذ العديد من المشروعات العملاقة ومن بينها :

١ - محطات المياه الرئيسية والرفع والأحضان العلوية والأرضية وشبكات المياه الرئيسية والفرعية

١ - قلمت شركة النصر
 لظمرافق والتراكيبات
 بتوريد وتركيب المعدات
 والأجهزة الكهربائية
 والميكانيكية للمحطات
 الآتية :
 المياه المرشحة . توليد
 القوى الكهربائية
 وملحقاتها . نظم معالجة
 وصرف مخلفات
 المصانع . تنقية مياه
 الصرف الصحي . رفع
 المياه والصرف الصحي .
 تركيب خطوط الإنتاج
 الميكانيكية والكهربائية
 للمصانع المختلفة ،
 تركيب الكيالات يختلف
 قطاعاتها واخشاك
 التوزيع وشبكات الانارة
 والاعمد
 ٢ - توريد وتركيب
 وحدات التحلية لمياه
 البحر والأبار
 ٣ - تصميم مشروعات
 المرافق للمجمعات
 العمرانية الجديدة
 ٤ - اعمال الطرق
 ٥ - اعمال الرى والصرف
 المغطى وإنشاء ظلمبات
 الرى

٨ - التصميمات والاستشارات الهندسية

مثل محطات المياه والشبكات الرئيسية والفرعية. محطات الصرف الصحي وخطوط الانحدار والطرود والمجتمعات الجديدة. الشبكات الكهربائية الرئيسية والفرعية وتوزيع الطاقة للضغط المتوسط والمنخفض. الخزانات ووحدات المياه المرشحة للرقى والمجتمعات الصغيرة

٩- كما قامت شركة النصر للمرافق والتركيبات بمد وتركيب الخطوط الناقلة للبترول والانشاءات المعدنية المتكاملة للمصانع والورش واعمال التركيبات للسبكرلات التليفونية وشبكاتها واعمال تدوير المواسير بالدفع واعمال اليايات المائية والسكك الحديدية • ويهتما في نهاية هذا الموضوع ان نشيد بجهود الرجال الذين يحملون على اكتافهم هذا الامل العماق من عمل وفنيين ومهندسين وان نشيد بالرجال الذين يقودون بخفي ثابتة هذه الانجازات الضخمة

**أخبار
في فقرات**

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

تحت إشرافه، تأسست في ١٩٦١ جامعة الكويت، وهي أول جامعة عربية إسلامية حديثة. وقد كان من بين أول أعماله إنشاء جامعة الكويت، التي أصبحت منارة للعلم والثقافة في المنطقة العربية. وقد كان من بين أول أعماله إنشاء جامعة الكويت، التي أصبحت منارة للعلم والثقافة في المنطقة العربية.

[illegible]

١,٥ مليون شخص

بقيادة في لبنان

حوار حثّة وميله الذئب، لقي

ويحاول الاتحاد السوفياتي في الوقت
الذي سقطت كابول والحكومة الموالية
للموسكو في ايدي الافغان بعد
انسحاب الاتحاد السوفيتي في الشهر
القديم ، وذلك امر متوقع ، حيث ان
التواري يسيطرون على معظم اراضي
افغانستان ويتعمقون في قبول عسكرية
هائلة اتسمت في الهجمات التي
شنوها تباعا على المدن الافغانية التي
انتمت منها السوفيت .
وإذا كان السوفيت قد لجأوا الى
ملك الافغان السابق طاهر شاه من
كل اعانه الى الحكم لينتزع
الحكومة القادمة ، فإن التواري
الافغان اعلنوا صراحة رفضهم
وضع ايديهم في يد الحكومة
الشيعية القليلة في كابول باعتبارها
حكومة عميلة جاءت على عكس البهايات
السوفيتية ، وارتباطا من احساسهم
بقوتهم وقدرهم الفعالي على الساحة
السياسية الافغانية ، فإن التواري
الافغان رفضوا كل المحاولات
السوفيتية لاتعاقب بالاشتراك في
حكومة موسعة من الحرب الشيوعي
وطالبوا بانسحاب الاتحاد السوفيتي
من كل الاراضي الافغانية في الموعد
المحدد مؤكدين عزمهم على مواصلة
القتال حتى تسقط حكومة نجيب الله
العميلة .

ويحصل ذلك الزعيم السوفيتي في موقف حرج للغاية حيث أن خروج القوات السوفيتية من هذه المرحلة الحرجة في ظل الأوضاع الأمنية العسكرية المشوهة في كابل سيحول من سقوط حكومة الزعيم الشيوعي نجيب الله في موقف بائس إلى حرج، فضلاً عن أنه عدم استحباب القوات السوفيتية في موعدها من الأراضي الأفغانية سوف يعد انتكاسة خطيرة لجهود السلام والمصالاة الخروج من سائق الصراعات الإقليمية ما قد يكون له انعكاسات خطيرة على العلاقات بين الشرق والغرب والمحولات المتكئة التي يبذلها جويوتشوف من أجل إنزع الجماعات والتفرع للاداءات لتحديد المجتمع السوفيتي. ويقتضي في جويوتشوف أن يدفع ثمن قرار الغزو السوفيتي لافغانستان والقرار الذي لم يتخذ له الانطلاق

من أجل السيطرة على

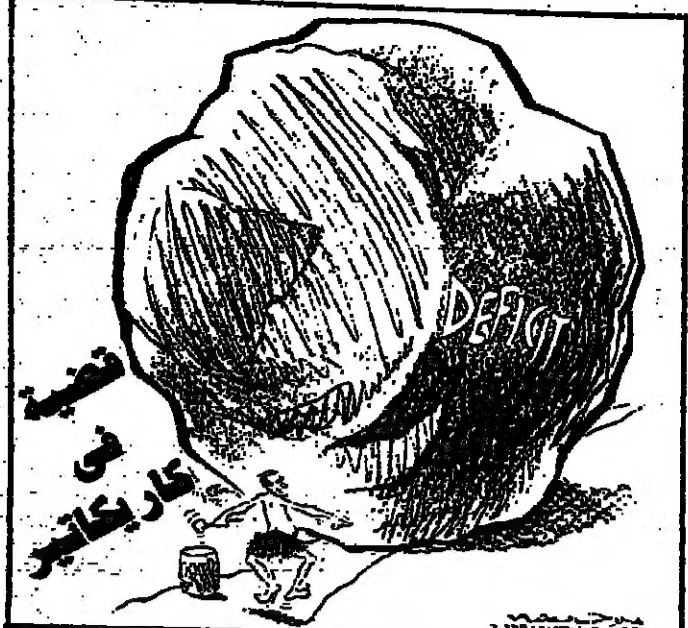
مبارك عن

رغم إستمرار الأزمة السياسية المختلفة في اختيار رئيس جديد للبلاد ظل وجود رئيسين للوزراء الأول وزير المحن والثاني رئيس حكومة عسست ذلك ما يكن مثالا وليس تغييرا الى المختلفة خاصة فيما يتعلق بمسائل التي تتوجع بها الساحة اللبنانية الماضى. ولعل من بين هذه المسائل تتدخل مستشارين بين مليشيات وميليشيات حزب الله الموالية لإيران منذ دخول القوات السورية الى لبنان كانت قد إندلعت بين الميليشيات بيروت الغربية، وقد عملت القوات الموالية



لحد افراد میلشیمات امل یقف ا

جورج بوش يتأهب لمواجهة أعباء الرئاسة الأمريكية



● ● الرئيس الأمريكي المنتخب يواجه خطراً كبيراً اسمه العجز في الموازنة .. بينما اكتفى هو بقرع الطبول لمواجهة

● **لقطة الأسبوع**

الطالبا
الأفارقة
يقاطعون
جامعة
بكين

طالب إيطالي يرثى قتلها وقفازا وتظاهرة سوداء لاختفاء شخصيته عندما بدأ يقرأ بياناً يعلن فيه مقاطعة الطلاب الأفارقة للدراسة في جامعة بكن الصيفية بعد ١١ يوماً من الإضرابات العنصرية التي تقبضت بكين حرم الجامعة. وقد أعرب الطلاب الأفارقة الذين يقطنون بالملكات عن رفضهم العودة إلى الفصول الدراسية إلى أن يتم إطلاق سراح ٤ من زملائهم كانت السلطات الصينية قد اعتقلتهم في جامعة تشونغتشينغ لاستجوابهم حول إضرابات تقبضت خلال إحتفالات عيد الميلاد. ذكرت تقارير صحفية أن السلطات الصينية طردت عدداً من الطلاب الأفارقة مما أثار إسياء زملائهم الذين إزدادت شكواهم من التعرض لعنصرية داخل الجامعة.

خامینگی یتاللب بءعم ءور القطاع الخاص فی ایران

طالب الرئيس الإيراني علي خامنئي وزير تجارته بخفض حدة السيطرة التي تفرضها الدولة على التجارة الخارجية وذلك في اتجاه جديد لدعم دور القطاع الخاص في الوقت الذي بدأت فيه السلطات الإيرانية خفض القيود المفروضة على الاقتصاد الإيراني منذ نحو ثمانية سنوات.



علی خامنه‌ای

وقال خامنئي ان الوزارة يجب ان تسهل الاجراءات وتختلف فيعضها عن الاقتصاد والترك بعض مستويات التجارة الخارجية للشعب.

وقال خامنئي ان بسبب الظروف الاستثنائية التي فرضتها حرب الخليج فإن الحكومة كانت مضطرة ان تكون لها سلطة غير محدودة في شئون الدولة، الا انه بعد وقف إطلاق النار على ساحة الحرب العراقية الإيرانية في السابع الايرانى لا يقتدر الى أى شيء، وسيستطيع ان يقوم بهذه الصلاحيات بنفسه بتدريج وتصبح خامنئي في الوقت الذي تحرك في الحكومة الإيرانية من اجل دعم دور القطاع الخاص

معارك عنيفة في بيروت وجنوب لبنان

خلال نحو ٢٠ ألف جندي - على إقرار الامن والنظام في لبنان - ولكنها تعمل من أجل تحقيق هدف آخر وهو ضرب نفوذ أي قوى اجنبية في لبنان من أجل الحفاظ على الدور السوري المميز - وقد كان ذلك يتم من خلال تدخلات عسكرية في لبنان، وفي العراق، وفي الكويت، وفي ليبيا، وفي سوريا، وفي العراق، وفي لبنان - وقد ارتكبت القوات السورية وتدخلاتها العديد من المذابح ضد المدنيين حيث قتل خلالها المئات وقد اتهموا لها لكن تستطيع الاستمرار في هذا الدور الى ان تهاجم فلسطين والمنشآت المالية لها المخصصة في حجة الى التي كانت تفتك في مزارعين وتلقاها الحبيبة امام منشآت حزب الله خلال معارك بيروت الطاحنة التي انشعلت في مايو المنيا، ولا تدخل القوات السورية - والهدف الحفاظ وراء هذا الصراع الدامي هو اعطاء الفرصة للمنشآت حزب الله للسيطرة على حوالي ١٠ مليون شيعي يعيشون في لبنان لكي لا يتحولوا من قاعدة قوة تدفعهم الى صميم ارض صراع بين طوائف الى اعداء.

ولذلك فإن سوريا قدمت كل الدعم والمون الممكن ليليشيات حركة أمل خلال المعارك التي اندلعت الاسبوع الماضي بين ميليشيات حزب الله الشيعة وميليشيات حزب الله بيروت الغربية والمناطق القروية من صيدا وجبوت لبنان حيث تنسحب حركة أمل الى الشبيحة في منطقة كارة القرى والمناطق الشيعية في المناطق، وقد استقلت حركة أمل هذا الشأن العميد من التوجه الى طرابلس على السفحة التي جعلها اقل مقبها للاتفاق الذي وقّعته حركة أمل مع منظمة التحرير الفلسطينية من اجل وقف حرب المخيمات الدائرة التي استمرت لمدة اربع سنوات واسفرت عن مصرع واصابة الآلاف من الفلسطينيين، وقد أدى هذا الاتفاق الى انتهاء المواجهة بين حركة أمل والفلسطينيين مما أتاح للفيليشيات أمل لأن يتفرغوا لمهمة المنطقة الفلسطينية بالسيطرة على الشبيحة في لبنان لا إنطلاقاً من عاملاً سياسياً

اد ميليشيات امل يقف الى جوار جثة زميله الذي لقي مصرعه في معارك بيروت مع حزب الله

يأبى أن يصدر لها تعليمات بذلك
والخبر السيد الشريف سعد بما قام
وبذلك أخبرته أن السيد هاشم
جاءه الأتريبي قد أخذت ألف
جنيه تحت حسبات مارتجك كما
أخبرتني أن الشريف الأبي اعطاني
أياه قد وافى البنك أن يعطى ابن
أخي الذي صرفه شهدة بما يفيد
أنه معلوم المصير لأن الذي لم
يكن متولفا من جانيه وانتهى
أضطربوا لاختلافه فذهب بهذه
الوالات حتى يعين التصرف
فيها فيما بعد وفقا للقانون
وتعليمات التقط فخرج من أمنا
ياخذ بالوالات ويجهلي عمتها
فرغمت ذلك لمخافة لوائح
البنك لا يجوز التعامل خارج
النموك وفضلت الأتريبي حذرا
هذه الوالات أن أن أقوم
بالتصرف فيها إلى نحو قانوني
بيعها أو السوق المصرية أو
بأي طريق آخر وبسم القانون
لإدعائها في حساب جند لمدة سنة
أو أي شيء آخر

حوار يتجدد :

ماذا عن مستقبل السينما المصرية ؟!

• صلاح أبو سيف : الفيديو وسيلة لنشر السينما
• توفيق صالح : الفيديو جعل الفيلم أشبه بالكتاب



• في ندوة هامة أقيمت هذا الأسبوع .. تجدد الحوار من جديد حول الأزمة والمستقبل .. مما تعانى السينما المصرية .. وكيف نقضى على أسباب المخافة .. والوسيلة التي تتفق بها طريقا مستقبليها ..

• في البداية أكد المخرج الكبير صلاح أبو سيف : أن هناك ثلاثة محاور تحدد مستقبل السينما المصرية .. وهي : الفن ، الصناعة ، والتجارة .. وهي في ذات الوقت المحددات الأساسية للسينما .. فالفن يتخصص في مضمون وشكل الفيلم ، ويضاف إليه الكشكش الخاص ، وهذا يحتاج لوقت طويل ، ويجب تطويره قبل أن يستغل الأمر .. والتجارة الخاصة بالصناعة ، هو ما يغني به الاستوديوهات والأفلام الخام ، والربح والخسارة ، واعتقد أن هذه أهم المحاور فالتصنيع أولا وأخيرا في الشكل العام هي صناعة وتجارة السينما علمنا الخاصية ، بقيت أهمية ذلك ، ولم يهمل هذا الجزء إلا العاملون في حقل السينما

ثم طرح المخرج صلاح أبو سيف ، رايًا خاصا عن العلاقة بين السينما والفيديو : فقال : أنا ضد اللغة السائدة بأن الفيديو عتبة في طريق مستقبل السينما ، فانا أرى أن الفيديو أحد أهم طرق نشر السينما ، وهو مفيد لها لكي يشاهد الفيلم أكبر عدد من المشاهدين .. وأشار المخرج الكبير إلى ضرورة تجديد اللغة السينمائية كأحد أهم ركائز مستقبل السينما في مصر .. وكما ينبغي أن يختلف لغة السينما من لغة

الآخر .. ولكن .. توقف مشروع جماعة السينما الجديدة لرفقة الأعضاء في إثبات الذات كل وبغفرته ..

وقبل أن نختم الندوة .. تحدث المخرج السينمائي سمير فريد عن دور الدولة الفاعل في نهضة صناعة السينما واعطى أمثلة لذلك :

• أن المخرج الكبير الراحل شادي عبد السلام تولى بعد عشرين سنة من المظلمة في تنفيذ حلمه في إنتاج فيلم «اختارون» والصراع بين الحكم والباطل الذي يناقش منها خروج مصر من عهد السلطنة إلى عهد الجمهورية ..

• أن المخرج علي بدرخان حينما كان في بداية إنتاج أفلامه .. وهذه التجربة لها مزاياها وعيوبها .. فمن المزايا الشهيرة عنها .. نوعية الأفلام المتميزة فنيا ، والفكر الجديد المطروح في هذه الأفلام ، أما العيوب فيمكن أن نذكرها في عدم وجود خطة مرسية لدور القطاع العام في السينما ، والخسارة التي حققتها هذا القطاع والتي بلغت عند التصفية ٤ ملايين جنيه !!

ثم أشار .. المخرج علي بدرخان في حديثه إلى : جماعة السينما الجديدة .. التي تكونت من مجموعة من خريجي الأكاديمية اأراليا أيجاد مكان لهم .. وكانوا يسعون لنشر سينمائي .. وأجروا فيلمين من أهم أفلام السينما المصرية وهما : أغنية في الممر .. و«فلاش باك»

ثم أشار .. المخرج علي بدرخان في حديثه إلى : جماعة السينما الجديدة .. التي تكونت من مجموعة من خريجي الأكاديمية اأراليا أيجاد مكان لهم .. وكانوا يسعون لنشر سينمائي .. وأجروا فيلمين من أهم أفلام السينما المصرية وهما : أغنية في الممر .. و«فلاش باك»

ثم أشار .. المخرج علي بدرخان في حديثه إلى : جماعة السينما الجديدة .. التي تكونت من مجموعة من خريجي الأكاديمية اأراليا أيجاد مكان لهم .. وكانوا يسعون لنشر سينمائي .. وأجروا فيلمين من أهم أفلام السينما المصرية وهما : أغنية في الممر .. و«فلاش باك»

ثم أشار .. المخرج علي بدرخان في حديثه إلى : جماعة السينما الجديدة .. التي تكونت من مجموعة من خريجي الأكاديمية اأراليا أيجاد مكان لهم .. وكانوا يسعون لنشر سينمائي .. وأجروا فيلمين من أهم أفلام السينما المصرية وهما : أغنية في الممر .. و«فلاش باك»

ثم أشار .. المخرج علي بدرخان في حديثه إلى : جماعة السينما الجديدة .. التي تكونت من مجموعة من خريجي الأكاديمية اأراليا أيجاد مكان لهم .. وكانوا يسعون لنشر سينمائي .. وأجروا فيلمين من أهم أفلام السينما المصرية وهما : أغنية في الممر .. و«فلاش باك»

ثم أشار .. المخرج علي بدرخان في حديثه إلى : جماعة السينما الجديدة .. التي تكونت من مجموعة من خريجي الأكاديمية اأراليا أيجاد مكان لهم .. وكانوا يسعون لنشر سينمائي .. وأجروا فيلمين من أهم أفلام السينما المصرية وهما : أغنية في الممر .. و«فلاش باك»

ثم أشار .. المخرج علي بدرخان في حديثه إلى : جماعة السينما الجديدة .. التي تكونت من مجموعة من خريجي الأكاديمية اأراليا أيجاد مكان لهم .. وكانوا يسعون لنشر سينمائي .. وأجروا فيلمين من أهم أفلام السينما المصرية وهما : أغنية في الممر .. و«فلاش باك»

الفن

يقدمه : أحمد صالح

محاكمة الواقعية الكئيبية

في «يوم مصر» !

• عزيزي خيري بشرارة (حتى أمس الأول ، كنت من أشد المتحمسين والمدافعين عن مدر .. به الجديدة ، التي تنتمي لها أنت ، بل انني سعت كثيرا بجديّة والزماد هذه السينما .. ولكنني اصراحتك الآن .. وبعد ان شاهدت فيلمك الأخير (يوم مصر) ، عفوا (يوم مصر) لقد نجحت بهذا الفيلم في أن تجعلني أعيد التفكير في حكمي لهذه المدرسة !

• وقبل أن يفهمني البعض خطأ ، فالفيلم جيد من الناحية التقنية ، ولكنني انتقش اليوم (ودعوني استرسل في هذا الموضوع الذي يطرحه الفيلم ، وطريقة عرضه .. ذلك الطرح الذي أصاب المشاهدين أمام عيني .. وأنا قبلهم ، بهذا الكم الشديد من الكآبة والامتعاض ، لدرجة تجعلك تفكر في الانتحار .. مثل إحدى بطالات الفيلم .. بعد خروجك من السينما ، هذا اذا صيرت حتى تخرج !

• أنا لا أتحدث أو أبلغ ، ولكنها الحقيقة المرة .. وقد يرد المخرج ليقول أن كلامي هذا يعني انه نجح في صدمة للمشاهد ، وذلك يعني بالتحديد نجحه في طرح رسالته أيضا ، ولكنني أريد بسرعة متسلا ، أي صدمة تريد أن تضرب بها الناس الذين هربوا من صدمات الحياة التي تلاحقهم ، لكي يشاهدوا ساعتين بعيدا عن مومهم .. قد تقول (انني لا أقدم أفلاما ترفيهيه) .. ولكن سوف أقطعك (ومن قل لك اننا نريد أفلاما ترفيهيه) .. نحن نريد أفلاما تطرح واقعنا أيضا ، ولكن ليس بهذا العبث ، وتركيب الماسي على طريقة تشبيه المليونيراما التي عفى عليها الزمن) ..

• ثم من قال لك ان الفقر هو أساس انهيار واتحطاط مجتمعتنا اليوم .. ان المسألة أكبر من ذلك بكثير ، فالانهيار والاتحطاط لم يستشر في مجتمعتنا إلا بعد مرحلة الانتفاخ وكثرة التقوى في يد مجموعة من الجبناء والأغبياء (وهم كثيرين) ..

وهكذا فإن باقي أحداث فيلمك التي تلور لباقي الانتهيارات في حياة الأسرة الفقيرة من مضجعة رجل لشقيقه زوجته ، أو هروب فتاة لتتزوج بمن تحبه ، أو خروج صبي للشارع هربا من ضغط الحياة يمكن أن يحدث في أسرة غنية أيضا ، وباشكال مختلفة ، ان مشكلة مجتمعتنا اليوم ، الحقيقية ، في انهيار قيمه وأخلاقياته وبنية ، والفقر هو أحد الأسباب ، لكنه ليس كل الأسباب إلا اذا كنا نعشق ترويض شعار (الفقر) على طريقة جايينا الشيوعيين ، وحتى هؤلاء الآخرين يمدحون الآن البناء !

• انني لم أشاهد أي يوم حلو في حياة الأسرة التي مات عليها في فيلم خيري بشرارة ، فكل الأيام مرة ، واللست الحلوة لا تترك ، وهذا يناقش الواقع الذي يعيشه المواطن المصري ، فمهما كانت الظروف قاسية فهو يجد الحسنة الجميلة لمعيشها ورغم أن أحداث الفيلم الذي كتبه - فايز غالي - قد تبدو واقعية ، من التفاصيل الحياتية الصغيرة ، إلا إنها تحوى في طياتها الكثير من الاتصال .. ان حياة هؤلاء (البؤساء) ، وهم عبارة عن أربعة وأربع بنات وطفل ، مات عائلهم ليواجهوا الواقع المادي بأنفسهم يمكن أن تمثل حياة الكثيرين عندما ، ومع ذلك فلا ننكر أنه ما زالت هناك تأملات ومعاشات (مهما كانت القيمة قليلة) ولا ننكر خروج الفتيات للعمل في المصالح التجارية وغيرها (والإعلانات كثيرة لطلب عملات في هذه الاماكن) .. كما ان الام تمك ملكية خياطة ، وإن فقد كان من الممكن أن يعيش هؤلاء (البؤساء) حياة أخرى غير التي أرادها لهم مؤلفنا ومخرجنا .. وحتى لو كانت القصة حقيقية ، فذلك لا يعني صورية القضية ، أو أنها (الواقعية الجديدة) !

• ورغم ذلك فلا بد أن أؤكد على التمكن الحرق للمخرج - الذي أحترته تماما - ومدى وعيه بغيرفدات اللغة السينمائية ، بل ولا أخفي انهياره بالتفاصيل الدقيقة ، والواقعية ، التي حرص على إبرازها خصوصا في التصوير الخارجي ، بكاميرا طارقت التلمساني الذكية .. دون اغفال لاداء سيدة الشافطة (الكبيرة) فانت حماسة ، والشباب محمد منير ، سمير فريد ، حنان يوسف ، والطفل الذكي أحمد حسين ، والتفاني دائما على كامل هشام لاشين



شهرته وهشام صالح ووردة في مشهد من المسلسل التلفزيوني الجديد .. اليقين

«اليقين» على الشاشة الصغيرة

انتهى المخرج يحيى العلمي ، من تصوير المسلسل التلفزيوني الجديد ، «اليقين» قصة صفاء عامر ، سيناريو وحوار نيل عصمت ، بطولة محمود ياسين ، شهريرة ، محمد وفيق ، تيسير فهمي ، هشام صالح سليم ، راندا ..

المسلسل تطور أحداثه ، بعد حرب ١٩٥٦ ، حول سيدة ضاع منها نومها أثناء قصف البحر لدبيّة بورسعيد واعتبرا مفقودين ولكنها تقابل متسكة بيتها وأرضها .. حتى بعد التفريغ التي طرأت على المدينة ، إيمانها منها بعودة توماس عن طريق هذا البيت والأرض ..



نور الشريف ويسرا ونجاح الموجي وسعيد عبد الغنى في «البداية انظلم»

أولاد حارتنا مسلسل تلفزيوني ليس عن قصة نجيب محفوظ

• أولاد حارتنا ، اسم المسلسل التلفزيوني الجديد الذي يتم تصويره حاليا من إخراج محمد عبد السلام ، بطولة وتمثيل ليل فوزي ، إبراهيم الشامي ، مصطفى فهمي ، حسين الشربيني ، صابر رشاد ، نهلة سلامة ..

والسلسل ليس عن قصة كاتينا الكبير نجيب محفوظ .. وإنما من تكيف عادل الرباط - لادري لادا - على نقل الاسم ؟



محمد منير وفانت حمادة في مشهد جماعي لأبطال الفيلم

الآخر .. ولكن .. توقف مشروع جماعة السينما الجديدة لرفقة الأعضاء في إثبات الذات كل وبغفرته ..

وقبل أن نختم الندوة .. تحدث المخرج السينمائي سمير فريد عن دور الدولة الفاعل في نهضة صناعة السينما واعطى أمثلة لذلك :

• أن المخرج الكبير الراحل شادي عبد السلام تولى بعد عشرين سنة من المظلمة في تنفيذ حلمه في إنتاج فيلم «اختارون» والصراع بين الحكم والباطل الذي يناقش منها خروج مصر من عهد السلطنة إلى عهد الجمهورية ..

• أن المخرج علي بدرخان حينما كان في بداية إنتاج أفلامه .. وهذه التجربة لها مزاياها وعيوبها .. فمن المزايا الشهيرة عنها .. نوعية الأفلام المتميزة فنيا ، والفكر الجديد المطروح في هذه الأفلام ، أما العيوب فيمكن أن نذكرها في عدم وجود خطة مرسية لدور القطاع العام في السينما ، والخسارة التي حققتها هذا القطاع والتي بلغت عند التصفية ٤ ملايين جنيه !!

ثم أشار .. المخرج علي بدرخان في حديثه إلى : جماعة السينما الجديدة .. التي تكونت من مجموعة من خريجي الأكاديمية اأراليا أيجاد مكان لهم .. وكانوا يسعون لنشر سينمائي .. وأجروا فيلمين من أهم أفلام السينما المصرية وهما : أغنية في الممر .. و«فلاش باك»

ثم أشار .. المخرج علي بدرخان في حديثه إلى : جماعة السينما الجديدة .. التي تكونت من مجموعة من خريجي الأكاديمية اأراليا أيجاد مكان لهم .. وكانوا يسعون لنشر سينمائي .. وأجروا فيلمين من أهم أفلام السينما المصرية وهما : أغنية في الممر .. و«فلاش باك»

ثم أشار .. المخرج علي بدرخان في حديثه إلى : جماعة السينما الجديدة .. التي تكونت من مجموعة من خريجي الأكاديمية اأراليا أيجاد مكان لهم .. وكانوا يسعون لنشر سينمائي .. وأجروا فيلمين من أهم أفلام السينما المصرية وهما : أغنية في الممر .. و«فلاش باك»

ثم أشار .. المخرج علي بدرخان في حديثه إلى : جماعة السينما الجديدة .. التي تكونت من مجموعة من خريجي الأكاديمية اأراليا أيجاد مكان لهم .. وكانوا يسعون لنشر سينمائي .. وأجروا فيلمين من أهم أفلام السينما المصرية وهما : أغنية في الممر .. و«فلاش باك»

أولاد حارتنا مسلسل تلفزيوني ليس عن قصة نجيب محفوظ

• أولاد حارتنا ، اسم المسلسل التلفزيوني الجديد الذي يتم تصويره حاليا من إخراج محمد عبد السلام ، بطولة وتمثيل ليل فوزي ، إبراهيم الشامي ، مصطفى فهمي ، حسين الشربيني ، صابر رشاد ، نهلة سلامة ..

والسلسل ليس عن قصة كاتينا الكبير نجيب محفوظ .. وإنما من تكيف عادل الرباط - لادري لادا - على نقل الاسم ؟



محمد منير وفانت حمادة في مشهد جماعي لأبطال الفيلم

الآخر .. ولكن .. توقف مشروع جماعة السينما الجديدة لرفقة الأعضاء في إثبات الذات كل وبغفرته ..

وقبل أن نختم الندوة .. تحدث المخرج السينمائي سمير فريد عن دور الدولة الفاعل في نهضة صناعة السينما واعطى أمثلة لذلك :

• أن المخرج الكبير الراحل شادي عبد السلام تولى بعد عشرين سنة من المظلمة في تنفيذ حلمه في إنتاج فيلم «اختارون» والصراع بين الحكم والباطل الذي يناقش منها خروج مصر من عهد السلطنة إلى عهد الجمهورية ..

• أن المخرج علي بدرخان حينما كان في بداية إنتاج أفلامه .. وهذه التجربة لها مزاياها وعيوبها .. فمن المزايا الشهيرة عنها .. نوعية الأفلام المتميزة فنيا ، والفكر الجديد المطروح في هذه الأفلام ، أما العيوب فيمكن أن نذكرها في عدم وجود خطة مرسية لدور القطاع العام في السينما ، والخسارة التي حققتها هذا القطاع والتي بلغت عند التصفية ٤ ملايين جنيه !!

ثم أشار .. المخرج علي بدرخان في حديثه إلى : جماعة السينما الجديدة .. التي تكونت من مجموعة من خريجي الأكاديمية اأراليا أيجاد مكان لهم .. وكانوا يسعون لنشر سينمائي .. وأجروا فيلمين من أهم أفلام السينما المصرية وهما : أغنية في الممر .. و«فلاش باك»

ثم أشار .. المخرج علي بدرخان في حديثه إلى : جماعة السينما الجديدة .. التي تكونت من مجموعة من خريجي الأكاديمية اأراليا أيجاد مكان لهم .. وكانوا يسعون لنشر سينمائي .. وأجروا فيلمين من أهم أفلام السينما المصرية وهما : أغنية في الممر .. و«فلاش باك»

ثم أشار .. المخرج علي بدرخان في حديثه إلى : جماعة السينما الجديدة .. التي تكونت من مجموعة من خريجي الأكاديمية اأراليا أيجاد مكان لهم .. وكانوا يسعون لنشر سينمائي .. وأجروا فيلمين من أهم أفلام السينما المصرية وهما : أغنية في الممر .. و«فلاش باك»

ثم أشار .. المخرج علي بدرخان في حديثه إلى : جماعة السينما الجديدة .. التي تكونت من مجموعة من خريجي الأكاديمية اأراليا أيجاد مكان لهم .. وكانوا يسعون لنشر سينمائي .. وأجروا فيلمين من أهم أفلام السينما المصرية وهما : أغنية في الممر .. و«فلاش باك»

ج

حتى يكون كالمصنع واضحا ومفهوما للجميع باستخدام ما يسمى بوسائل الإنتاج التي يستخدمها المبرمجون في مرحلة التحليل الاساسي.. فاقول: تصوروا لو اننا استدعينا السيد علي صبري أمين عام الاتحاد الاشتراكي السابق من مكتبه.. وطلبنا من سيادته ان يقوم بعملية قومية لاقتناع الشعب بالمساهمة بمذكراته في مشروعات ٢٠٠٠ وان يستثمر أمواله في مشروعات استثمارية مضمونة ١٠٠٪ وان المالك ان يقل عن ٢٠٪ في العام.. ثم تصوروا ايضا ان السيد علي صبري هذا.. بدأ حملته القومية واخذ يملأ علينا من جديد غير شائعات التليفزيون وغير جميع الصحف والمجلات يملأ فيها سيادته علينا من جديد.. سيقنع شعب مصر بالخوف والفرح الشديد.. وستعود الى ذاكرة الناس جميع الناس صورة علي صبري يوم ان كان يعمل بهمة ونشاط واخلاص في مصفاه وتأمين اسواق وشركات الجميع.. وسيذكرون على الفور ايام ان كان يوضع الناس أموالهم ومنازلهم تحت الحراسة.. ويوم ان كانت تصرف الحكومة لكل أسرة من الاسر التي صورت املاكها مبلغ (١٠٠) مائة جنيه معاشا.. وكانت كل جريمة هؤلاء منهم الثراء واصحاب املاك او شركات.

ليس هذا فقط.. بل سيحدث بالضبط ان السيد علي صبري ان يصر شهر واحد على توليه منصبه الجديد هذا الا ويكون جميع المشروعات والشركات التي انشأها المواطنون طبقا للقانون ٤٣ والقانون ١٥٩ في العشر من رمضان وفي مدينة ٦ أكتوبر وغيرها.. سيجوز اصحاب هذه الشركات ان قاموا بتخصيصها فور خروفا وفرضا من ان السيد علي صبري سيفلجهم ذات صباح بشايم ومصاهرة أموالهم ووضعت تحت الحراسة وتحتيد انتم تملأ كما كان يفعل في مرحلة الستينات.

فالسيد علي صبري والقرابة يوم مرحلة اقترعت في الامانة بكل هذا واكثر منه بل ما كنا نذكر له ولائنا كيف كانوا يقتحمون منازل الاسر البقية ص ٦.

ملحوظات:
• اقترح ان تعتبر الحزب الوطني من احرار على الال
• يعارض.. الشعب
• لماذا لا نقيم - مهرجانا - بمناسبة اعتزال سنتر ريجان ٢٠٠٠
محمد عبد الشافي
الامين العام للحزب



استشكال اعتماد خورشيدي امام محكمة عابدين اليوم

تتظر محكمة عابدين للامور المستعجلة صباح اليوم « الاثنين » الاستشكال المقدم من فاروق فهمي واعتماد خورشيدي في الحكم الصادر من محكمة دمياط بمصادرة كتاب « شاهدة على انحرافات صلاح نصر » كانت محكمة جنوب القاهرة نظرت يوم السبت الماضي دعوى فاروق فهمي واعتماد خورشيدي والتي طالبا فيها بعدم الاعتراف بحكم محكمة دمياط.. وضعت بتجديد نظر الدعوى الى اول ابريل القادم.

٤٠٪ عمالة حكومية.. غير منتجة ١/٢ مليون.. في دواوين المحافظات!

كشف د. حسين رمزي رئيس الجهاز المركزي للتنظيم والإدارة عن الخلل الصريح في عملية توزيع العمالة داخل الجهاز الحكومي والإداري.

قال امم لجنة القوى العاملة بمجلس الشعب الأسبوع الماضي ان مجموع الوظائف المكتبية والخدمات المعلنة تمثل ٤٠٪ من اعداد العمالة التي تبلغ ٣,٥ مليون عمل في الحكومة.. اي ان ٤٠٪ بلا إنتاج يذكر.

اضاف ان مجموع الوظائف الراقية لا تتجاوز ١٠٪ والوظائف الفنية ٢٥,٨٪ والوظائف التخصصية ٢٢,٥٪.

كلم ان نصف مليون عمل يعملون في الإدارة المحلية وبداوين المحافظات.. وان عدد المرحسين يبلغ مليونا ٦٣٠ ألف مبرس وهو قدر كبير جدا من العمالة يقدم خدمات للمواطنين.

تحتت تحذيرات « الأحرار » وغرقت مدينسة العرائس ..

بالاسكندرية قد اكتمت ان المدينة ٦٠٠ وحدة سكنية.. على وشك الانتهاء بسبب المخلفات التي شملت تنفيذها مما يمثل خطرا على السكان.. بالإضافة الى تسرب مياه المجارى تحت الاسفلت.

كانت « الأحرار » قد حذرت من حدوث الكثرة في تحقيق صحفي نشرته منذ شهر واعترف المسؤولون الفزيون باخطائهم.

تعرضت مدينة العرائس بالاسكندرية للغرق الأسبوع الماضي بسبب الأمطار.. غاصت بعض المباني تحت الأرض لمسافة ٨٠ سنتيمترا.. وتساقطت بعض البلكونات وواجهات المباني مما أدى الى هروب السكان والاقامة في عشق واكثف على الاضلاع ومعظمهم من حديثي الزواج.

كانت دراسة اعدها لجنة شكلها المجلس الشعبي

لجنة الاقتراحات بمجلس الشعب

كتب - جمال عبد السميع

تناقش لجنة الاقتراحات والشكاوى بمجلس الشعب الأسبوع القادم اقتراحا برغبة تقضى بوقف تصدير الخضرا والفلكية لحين استصدار قرار يلزم المصدريين بتوحيد شكل وشعار وختم المعونات.

قال صبري القاضي رئيس اللجنة ان هناك بعض المصدريين يسيئون الى سمعة مصر بافلاهم الشديد لشكل المعونة التي يصورون فيها الخضرا والفلكية رغم جودة السلعة وتوافقها على مبادئها الاجنبية.. بالإضافة الى تعدد وتصاريح أجهزة الرقابة التي تتصارع فيما بينها للهيئة على قرية البضائع بالطار ما يؤدي الى ارتباك حركة الصادرات.

رشيدة رشاد مديرا عاما للصناعة بمجلس الشعب

اصدر سامي مهران الأمين العام لمجلس الشعب قرارا بترقية السيدة رشيدة رشاد مدير مكتب الصناعة بمجلس الشعب الى درجة مدير عام.

إحدى شركات هيئة القطاع العام للتجارة الخارجية

رؤساء السلك الدبلوماسي والفناني والسياسة المواطنين والمسافرين الى الخارج والعائدين من الخارج.

أحدث المنتجات الكبرى الشركات العالمية والمحلية

إحجزنا ليلتك من معارضنا، وتسلمه من الوديفة بالمطار دون دفع أية رسوم جمركية.

يمكنكم الاستقارة بالترابا التالية:

إعفاء من الرسوم الجمركية في حدود مائة دولار أو ١٨٠ جنيه عند شرائك كملة/غسالا/ديفوز/بوليزان/لح/ وذلك خلال شهرين من وصول

إتخذ قرارك في توفير احتياجاتك ولا تتردد فحين تجنّب مشكلات الاختيار.

مع ضمان أحسن الأسعار لأجود الأصناف.

والتي سير الكمال في وصول السلعة الى المنزل والنقل مجانا.

ضمان للتشغيل وصيانة كاملة بعد انتهاء فترة الضمان في المراكز المتخصصة مع توفير قطع الغيار.

القاهرة / الجيزة / الاسكندرية / بورسعيد / رفح / نويبع - قريبا: الأقصر وأسوان

مركز الرئيسي: ١٠٦ شارع الزك لعزيزي / المنزهين / ٣٤٩٧٠٩٤ / ٣٤٩٧٠٩٤ / ٣٤٩٤٤٦٥

فروعنا:

فرع المنزهين: ١٠٦ شارع الزك لعزيزي - دبلوماسيين - ٣٤٩٧٠٩٤ - ٣٤٩٧٠٩٤ - ٣٤٩٧٠٩٤

فرع مدينة نصر: أرض المعالي بناية ٢٩ - ٢٦٠٧٨ - ٥٠٠

فرع بورسعيد: ٤ ممر بورسعيد - ٣٩٣١٩٠٥ - ٥

فرع شبراخيت: فندق شبراخيت / القاهرة - ٣٤٨٩٠٥٩ - ٥

فرع المطرية: الميناء البحرية - ٨٠٣٨٨٠ - ٥

فرع بورسعيد: من النزهة واليش - ٣٨٩٠٧ - ٥

فرع نويبع/الغلاخ: ميناء نويبع - ٣٢٧٧٦٥٣٣ - ٥



حكاية

بقلم: وحيد غازی

صالحونات حلالة .. حكومية!

نامت دراسات رفع سعر الفائدة على الودائع في البنوك.. والسبب ان الحكومة لا تريد جذب مبررات الناس الى البنوك لعدم وجود مشروعات يمكن استثمار هذه المبررات فيها!!

ومنذ عامين صدر غريب قرار بمنع البنوك من إقراض ما يزيد عن نسبة ضئيلة من ودائعها.. لماذا؟

خوفا من هروب المقرضين!!.. وهو عذر إقبح من ذنب!!

ولو أخذنا بسياسة الخوف هذه لمنعنا رحلات القطارات تجنبنا لحوائثها وأوقفنا رحلات الطائرات تحاشيا لسقوطها!!

ونتيجة هذا الاتجاه يحتفظ الناس بمبرراتهم تحت البطالة او ينتظرون قيام اصحاب شركات توظيف جديدة تصرف لهم أرباحا خيالية حتى تكتشف الحكومة انها شركات وهمية تصرف الارباح من اصل الوديفة ويصدر قانون جديد لتصفيتها!!

وقد ازعجني النداء الذي اطلقه يوم الاثنين الماضي الدكتور محيي الدين الغريب نائب رئيس هيئة الاستثمار واذاعته وكالة انباء الشرق الأوسط ونشرته الصحف في اليوم التالي (الثلاثاء الماضي) على صفحاتها الأولى.

في هذا النداء طالب نائب رئيس هيئة الاستثمار « بضرورة قيام شركات جديدة لتلقي الأموال في محافظات مصر المختلفة تعمل وفقا للقانون الجديد لجذب مبررات صغار المدخرين لاستثمارها في مشروعات تحتاجها مصر في المرحلة القادمة..!! »

ومعنى هذا النداء من المسئول الاول عن الاستثمار في مصر ان البنوك المصرية عاجزة تماما عن جذب ودائع صغار المدخرين وانها لن تنقو جذيها في المستقبل.

معناه - ايضا - عجز الحكومة بكل إمكانياتها عن إنشاء المشروعات التي تحتاجها مصر لسبب بسيط جدا وهو ان الحكومة نفسها لا تدري ما هي هذه المشروعات التي تحتاجها مصر!!.. وكلما توجه مستثمر إلى هيئة الاستثمار بفكرة مشروع جديد سرقوا منه الفكرة وقالوا له: « أسفين لأن فكرتك ينفذها حاليا القطاع العام..!! » ولما شك المستثمرون من هذه العبارة وعدوهم بان يعدلوا النظام ويعملوا قائمة المشروعات التي ينفذها القطاع العام بحيث يصبح مسموحا للمستثمر ان ينفذ أى مشروع خارج قائمة القطاع العام!!

ولكن.. هل هذا يكفي لجذب الاستثمارات؟

للإجابة على هذا السؤال نطرح « حركة » واحدة من حركات الحكومة التي تؤدي الى هروب القطاع الخاص من الاستثمار داخل مصر.

في ظل قانون الاستثمار السابق كانت هناك مادة تسمح باستيراد آلات الإنتاج بدون جمارك وتقدم مثل المستثمرين بدراسات جدوى لمشروعاتهم في مصر على هذا الاساس واقاموا مصانع بملايين الجنيهات وتعاقبوا على شراء آلات من الخارج بملايين أخرى.. وفجأة صدر قانون آخر يلزمهم بدفع جمارك قيمتها ٩٥٪ من ثمن مستلزمات الإنتاج المستوردة ونص القانون على سريانه باثر رجعي والتتيحة: توقف المشروعات وهروب المستثمرين وديعة في الخارج ضد مصر بمليارات الجنيهات!!

ثم أصدروا قانونا ثالثا للاستثمار.. أطلقوا عليه قانون الاستثمار الجديد الموحد.. وقبل البدء في تطبيقه يفكرون الآن في تعديله!

ويقدر ما ازعجني نداء نائب رئيس هيئة الاستثمار.. اسعدني قرار وزارة التموين - الذي نشرته الصحف مؤخرا - بفتح صالونات حلالة تابعة للوزارة لأن ذلك يغير شك سوف يشد « رؤوس » الأموال الأجنبية للاستثمار في مصر!!.. و « شك لين تمر هندی » مع الاعتراف للفيلم الذي يحل هذا الاسم المعبر عن سياسة حكومتنا الرشيدة!!

الشرق للتأمين

٥٨ عاما خدمة تأمينية متميزة

جريدة الاسلام والنور

مركز التأمين

طبع بمطبع الامام